

## **Interiors – 2021**

Collaboration avec Elvire Soyez. Présentation en private show et par petits groupe durant le printemps/été 2021

La scène se passe dans le salon une maison cossue d'un quartier résidentiel de Stockholm, Appleviken. C'est un quartier qui date du début du XXème siècle, conçu à l'origine comme un endroit de villégiature très proche de la ville, mais aussi porté par une utopie d'auto-subsistance grâce à la culture potagère. L'utopie s'est perdue, et aujourd'hui les jardins proposent une pelouse tondu au cordeau, quelques bosquets de fleurs, des arbres, tout en bordant d'immenses maisons.

J'ai vécu dans cette maison, dans ce salon. Au bout de quelques mois, le monde s'est transformé. Très subtilement s'infiltré l'idée que le monde est tel que je le perçois depuis la maison ou j'habite : les gens sont riches, la violence a disparu (ou est contenue), la beauté règne.

Et pourtant durant ces quelques mois ont eu lieu les mouvements Black lives Matter et #metoo. J'ai voulu les faire résonner dans cet espace, les mettre en tension avec la maison et son environnement géographique et social.

Dispositif : diffusion multicanal sur 8 hp + 1 dont un projecteur de son (support invisible)